



Alcalá de Guadaíra

11 mayo - 21:00 h.
AUDITORIO RIBERAS
DEL GUADAÍRA

Arahal

12 mayo - 20:30H.
TEATRO MUNICIPAL
ARAHAL

Dos Hermanas

16 noviembre - 21:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
JUAN RODRIGUEZ ROMERO

Lebrija

10 marzo - 21:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
JUAN BERNABÉ

Mairena del Aljarafe

24 noviembre - 21:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
VILLA DE MAIRENA

La Rinconada

28 septiembre - 21:00 H.
CENTRO CULTURAL
DE LA VILLA

Tomares

15 noviembre - 21:00 H.
AUDITORIO MUNICIPAL
RAFAEL DE LEÓN

Utrera

26 octubre - 21:00 H.
TEATRO MUNICIPAL
ENRIQUE DE LA CUADRA



CIPAEEM 2018

TEATRO CLÁSICO DE SEVILLA LUCES DE BOHEMIA





TEATRO CLÁSICO DE SEVILLA LUCES DE BOHEMIA

duración: 125 minutos

Esta obra revolucionó el teatro.

Se inaugura con ella un género nuevo: el esperpento, que rompe con las convenciones escénicas anteriores.

Luces de Bohemia es un viaje a la muerte.

Luces de Bohemia es Max Estrella, el visionario poeta ciego, que en su propio vía crucis se arrastra hasta el último aliento.

Una época que se descompone... Unos personajes cuya única ética parece ser la de la subsistencia. Sobrevivir. Un mundo en descomposición. Un espacio en descomposición...

Esperpento como expresionismo hispano. Realismo borracho de tinto peleón.

La palabra, la fuerza de la palabra de Valle, como ladridos, o cuchilladas, caricias, lametones, aullidos...

TEATRO CLÁSICO DE SEVILLA LUCES DE BOHEMIA

Dirección:

ALFONSO ZURRO

ROBERTO QUINTANA	Max Estrella, Marqués de Bradomín
MANUEL MONTEAGUDO	Don Latino
JUAN MOTILLA	Zaratrustra, Valle-Inclán, El Capitán Pitito, El Conserje, El Borracho
AMPARO MARÍN	Madama Collet, La Ministra, Un Guardia, La Vieja Pintada
ANTONIO CAMPOS	Pica Lagartos, Don Gay, Clarinito, Dieguito, Un Sepulturero, El Llavero
REBECA TORRES	La Pisa Bien, Vecina, Otro Guardia, La Ujier, La Madre del Niño
JUANFRA JUAREZ	El Rey de Portugal, Serafín El Bonito, Don Filiberto, Otro Sepulturero, Gálvez
SILVIA BEATERIO	Claudinita, La Lunares, Vero, El Chico de la Taberna, El Pelón
JOSE LUIS BUSTILLO	Dorio de Gádex, El Preso
Escenografía: CURT ALLEN WILMER	Adaptación: Alfonso Zurro
Vestuario: CURT ALLEN WILMER	Iluminación: FLORENCIO ORTIZ
Música y espacio sonoro: JASIO VELASCO	Video: LA BUENA ESTRELLA
Maquillaje y peluquería: Manolo Cortés	Fotografía: LUIS CASTILLA
Empresa colaboradora: AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES, INAEM	
Producción: JUAN MOTILLA Y NOELIA DIEZ	

www.clasicodesevilla.com